#  оєцıvó@ıo бтıs 26-27 Mâiov $\varkappa \alpha \iota ~ 10 ~ I o v v i ́ o v, ~ \mu \varepsilon ~ Ө \varepsilon ́ \mu \alpha ~ « L e t ' s ~ G e t ~ R e a d y: ~$ Planning Risk Mitigation for Cultural Heritage Institutions» $\alpha \alpha \iota ~ \varepsilon \iota \sigma \eta \gamma \eta ́ \tau \varrho \iota \alpha \tau \eta \nu$  














 $\mu \varepsilon ́ \sigma \omega ~ \tau \eta \varsigma ~ \pi \varrho o ́ \lambda \eta \psi \eta \varsigma ~ x \alpha ı ~ \tau o v ~ \pi \varrho о \sigma \chi \varepsilon \delta เ \alpha \sigma \mu о и ́ . ~ \Sigma \tau o ́ \chi о \varsigma ~ \varepsilon i ́ v \alpha ı ~ x \alpha ́ \theta \varepsilon ~ i ́ \delta \varrho v \mu \alpha$,






Г $\lambda \omega \sigma \sigma \alpha$ $\sigma \varepsilon \mu เ v \alpha$ íov: $\mathrm{A} \gamma \gamma \lambda ı x \alpha ́$
 Е入入ádos




## https://bit.ly/3yKBLOz

##  National ©ـC) Library of Greece

## 



H Jeanne Drewes cívaı $\mu i ́ \alpha$ סı $\varepsilon \theta v$ ós

 л@о́ $\eta \psi \eta$ каı тๆข алохато́бт $\alpha \sigma \eta$ жıvठ́́vov xаı жатабт@офढ́v. Ало́ то
 tov T $\mu \eta \not \mu \alpha \tau о \varsigma ~ « B i n d i n g ~ a n d ~ C o l l e c t i o n s ~$ Care / Preservation Directorate» $\sigma \tau \eta v$
 Congress) бтıऽ Нv $\omega \mu \varepsilon ́ v \varepsilon \varsigma ~ П о \lambda ı \tau \varepsilon є ́ \varepsilon \varsigma . ~ Е л i ́ ~$








 $\mu \varepsilon ́ \lambda o v \varsigma ~ \tau \eta \varsigma ~ A I C ~ C E R T . ~ \Sigma \varepsilon ~ \delta \iota \varepsilon \theta v \varepsilon ́ \varsigma ~ \varepsilon \pi i ́ л \varepsilon \delta o ~ \sigma v v \varepsilon \chi \chi i ́ ̧ \varepsilon ı ~ \tau \eta ~ \delta ı \delta \alpha \sigma x \alpha \lambda i ́ \alpha ~ x \alpha ı ~ \tau \eta ~$

 «Ross Atkinson Lifetime Achievement Award», عvஸ́ cíval عtaí@os vov American Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (FAIC).

