

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
www.papdiamantis.net

Δ' ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Η διαχρονία του Παπαδιαμάντη



23-25
Σεπτεμβρίου
2021

ΣΚΙΑΘΟΣ
(ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ)

15-16
Οκτωβρίου
2021

Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος
(ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ)

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ● ΘΕΑΤΡΟ ● ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ● ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ● ΜΟΥΣΙΚΗ

ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ - ΝΙΚΟΣ ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΣ - ΤΑΣΣΟΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



ΔΗΜΟΣ
ΣΚΙΑΘΟΥ



ΜΕΤΡ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
ΕΚΤΙΜΩΣ & ΒΟΡΕΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Λογοτεχνία

ΓΕΩΡΓΙΑ ΓΚΟΤΣΗ
Καθηγήτρια Νεοελληνικής και Συγκριτικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
ΤΙΤΙΚΑ ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΙΑ
Καθηγήτρια Θεωρίας και Πράξης της Μετάφρασης, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ, κριτικός λογοτεχνίας
ΣΤΑΥΡΟΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗΣ
Συγγραφέας, Πρόεδρος Εφορευτικού Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος
ΑΓΓΕΛΑ ΚΑΣΤΡΙΝΑΚΗ
Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης, πεζογράφος
ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΚΟΤΖΙΑ
Κριτικός λογοτεχνίας
ΕΡΑΣΜΙΑ-ΛΟΥΙΖΑ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
Ομότιμη καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ

Κινηματογράφος, τηλεόραση, θέατρο

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ
Καθηγητής Ιστορίας του Θεάτρου και Ελληνικού Κινηματογράφου,
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών
ΘΑΝΑΣΗΣ ΣΑΡΑΝΤΟΣ, Ηθοποιός
ΕΥΑΝΘΙΑ ΣΤΙΒΑΝΑΚΗ
Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, σκηνοθέτρια
ΜΑΡΙΑ ΦΡΑΓΚΗ
Σκηνοθέτρια - Θεατρολόγος, ΕΕΠ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών
ΕΥΣΕΒΙΑ ΧΑΣΑΠΗ-ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ
Φιλολόγος, ΔΦ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Ζωγραφική

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ
Αναπληρωτής καθηγητής Θεωρίας και Κριτικής της Τέχνης ΑΣΚΤ
ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΜΑΤΘΙΟΠΟΥΛΟΣ
Καθηγητής Ιστορίας της Τέχνης Πανεπιστημίου Κρήτης, ΙΜΣ-ΙΤΕ
ΣΟΦΙΑ ΝΤΕΝΙΣΗ
Καθηγήτρια Ιστορίας και Κριτικής της Λογοτεχνίας ΑΣΚΤ

Μουσική

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΒΛΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Αναπληρωτής καθηγητής Τμήματος Μουσικών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ, Συνθέτης - μουσικός
ΠΟΛΙΝΑ ΤΑΜΠΑΚΑΚΗ
Ερευνητική εταίρος Κέντρου Ελληνικών Σπουδών King's College London

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρόεδρος: ΓΕΩΡΓΙΑ ΦΑΡΙΝΟΥ-ΜΑΛΑΜΑΤΑΡΗ
Αντιπρόεδρος: ΛΑΜΠΡΟΣ ΒΑΡΕΛΑΣ
Γραμματέας: ΜΑΡΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ
Ταμίας: ΠΟΛΥ ΧΑΤΖΗΜΑΝΩΛΑΚΗ
Μέλη: ΜΑΡΙΝΑ ΑΡΕΤΑΚΗ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗΣ
ΑΝΝΑ ΧΡΥΣΟΓΕΛΟΥ-ΚΑΤΣΗ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Δ' ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Η διαχρονία
του
Παπαδιαμάντη

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

II. ΘΕΑΤΡΟ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ - ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ
- ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ - ΜΟΥΣΙΚΗ - ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

15-16 Οκτωβρίου 2021

Διαδικτυακά

[https://nlg.webex.com/nlg/j.php?
MTID=m7ed7f988d124a5bb11fe127099335809](https://nlg.webex.com/nlg/j.php?MTID=m7ed7f988d124a5bb11fe127099335809)

Υποστήριξη

Εθνική Βιβλιοθήκη
της Ελλάδος  National
Library  of Greece

Η διαχρονία του Παγαδιαφάντη

Παρασκευή, 15 Οκτωβρίου 2021

<https://nlg.webex.com/nlg/j.php?>

MTID=m7ed7f988d124a5bb11fe127099335809

Meeting number: 2368 539 4763

Password: 1234

Ι΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Πρόεδρος: Σταύρος Ζουμπουλάκης

- 17:00** ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ
- 17:30** ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΕΤΡΑΚΟΥ
Ο Παπαδιαμάντης και οι γυναίκες του στο θέατρο
- 17:50** ΜΑΡΙΑ ΖΑΧΑΡΙΟΥΔΑΚΗ
«Πριν από τη Φόνισσα»: το γυναικείο σύμπαν του Παπαδιαμάντη στο θέατρο
- 18:10** ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΡΑΓΚΟΥ
Από την «Φεύγουσα κόρη» στους «Θαλασσινούς έρωτες», το σύμπαν του Παπαδιαμάντη στο θέατρο, μέσα από το βλέμμα της σκηνοθέτιδας Μίρκας Γεμετζάκη
- 18:30** ΖΑΦΕΙΡΗΣ ΝΙΚΗΤΑΣ
Άγιοι και σαλοί των ελληνικών γραμμάτων. Το δράμα «Οι συνέπειες της παλιάς ιστορίας. Όταν ο Παπαδιαμάντης συνάντησε τον Βιζυηνό στο Δρομοκαϊτσιο» (2006) του Γιάννη Σολδάτου
- Συζήτηση - Διάλειμμα*

Η διαχρονία του Παπαδιαμάντη

ΙΑ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Πρόεδρος: Κωνσταντίνος Κυριακός

- 19:30** ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
«Οι Χαλασοχώρηδες» και ο πολιτικός Παπαδιαμάντης
- 19:50** ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ
Στοιχεία αρχαίου δράματος στις θεατρικές αναπαραστάσεις του Αλ. Παπαδιαμάντη
- 20:10** ΜΑΡΙΝΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ-ΤΑΚΗ
Η παρουσία του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη στο κυπριακό θέατρο

Συζήτηση - Διάλειμμα

Η διαχρονία του Παπαδιαμάντη

Σάββατο πρωί, 16 Οκτωβρίου 2021

<https://nlg.webex.com/nlg/j.php?>

MTID=m7ed7f988d124a5bb11fe127099335809

Meeting number: 2368 539 4763

Password: 1234

ΙΒ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Πρόεδρος: Θανάσης Αγάθος

10:00

ΦΙΟΝΑ ΑΝΤΩΝΕΛΑΚΗ

Λαϊκή επιμόρφωση και οικιακή ψυχαγωγία: ο Παπαδιαμάντης στο κρατικό ραδιόφωνο της δεκαετίας του 1950

10:20

ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΟΥΣΙΟΣ - ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΚΛΩΝΑΡΗ - ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΗΛΙΑΔΟΥ - ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΡΠΟΥΖΗ - ΜΑΡΙΑ ΜΠΑΖΙΑΚΟΥ - ΧΡΥΣΑ ΠΑΝΤΑΖΗ

Από το κείμενο στον ραδιοφωνικό ήχο: εντοπισμός ηχοπεριεκτικών λέξεων και ηχητικών περιγραφών στο έργο του Παπαδιαμάντη με σκοπό την κατασκευή μιας εναλλακτικής ραδιοφωνικής αφήγησης

10:40

ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΓΓΕΛΟΚΩΣΤΑΣ

Μια αβανγκάρντ Φραγκογιαννού στην αυγή της Μεταπολίτευσης: «Η φόνισσα» (1974)

11:00

ΑΣΠΑΣΙΑ-ΜΑΡΙΑ ΑΛΕΞΙΟΥ

«Το παράδοξον τούτο ταξίδιον»: Η φυγή της Νοσταλγού στον 21ο αιώνα

Συζήτηση – Διάλειμμα

Η διαχρονία του Παπαδιαμάντη

ΙΓ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Πρόεδρος: Παναγιώτης Βλαγκόπουλος

12:00

ΠΟΛΙΝΑ ΤΑΜΠΑΚΑΚΗ

Η πρόσληψη του Παπαδιαμάντη στη μουσική:
μεθοδολογικά ζητήματα - μια χαρτογράφηση

12:20

ΣΠΥΡΟΣ ΑΡΑΒΑΝΗΣ

Το «σκοτεινό τρυγόνι» και η μουσική του:
ο μελοποιημένος Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης

12:40

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΟΡΔΕΛΛΟΥ

Από το διήγημα στην όπερα: Ξαναγράφοντας την
«Φόνισσα» του Παπαδιαμάντη με έμφαση στο παιδί

13:00

ΙΛΙΑΣ CHRISOCHOIDIS

Paradiamantis and the symphonic idiom:
«Sto Hristo, sto Kastro» (1991) by Nicolas Astrinidis

Συζήτηση

Η διαχρονία του Παπαδιαμάντη

Σάββατο απόγευμα, 16 Οκτωβρίου 2021

ΙΔ' ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Πρόεδρος: Κώστας Ιωαννίδης

- 17:00** ΛΑΜΠΡΙΝΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ
Οι εικονογραφήσεις των παπαδιαμαντικών και παπαδιαμαντολογικών δημοσιευμάτων μέχρι το 1961 (Καταγραφή)
- 17:20** ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΝΤΑΚΟΛΙΑ
Ο Φρίξος Αριστεύς εικονογραφεί τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη
- 17:40** ΔΗΜΗΤΡΗΣ Φ. ΒΛΑΧΟΔΗΜΟΣ
Η παρουσία του Παπαδιαμάντη στο έργο του Εγγονόπουλου (οι ρίζες και οι τύχες της)
- 18:00** ΓΡΑΜΜΕΝΗ-ΕΛΕΝΗ ΠΟΥΡΝΗ
Εικονογραφήσεις διηγημάτων του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη σε εκδόσεις που απευθύνονται σε παιδιά
- 18:20** ΤΖΙΝΑ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ - ΒΑΣΩ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ
«Nous excitons la curiosité du public»: η ζωή και το έργο του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη μέσα από τον φωτογραφικό φακό του Γεράσιμου Νεοφύτου

Συζήτηση - Διάλειμμα

Η διαχρονία του Παπαδιαμάντη

ΙΕ' ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Πρόεδρος: Σοφία Ντενίση

19:20

ΒΑΡΒΑΡΑ ΡΟΥΣΣΟΥ

Η δυναμική ρηματικού και οπτικού υπό διαλογική προοπτική: ομαδικές εικαστικές εκθέσεις για τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη

19:40

ΝΑΪΡΑ ΣΤΕΡΓΙΟΥ

Ο Παπαδιαμάντης ως ταυτοτικό σημείο αναφοράς στο εικαστικό έργο του Μάριου Σπηλιόπουλου

20:00

ΣΤΕΛΛΑ ΧΑΧΑΛΗ

Συντροφιά με τον κυρ-Αλέξανδρο ή πώς ο μεγάλος ζωγράφος των ταπεινών κειμενογραφεί τα εικαστικά έργα του Χρήστου Μποκόρου

20:20

ΠΟΛΥ ΧΑΤΖΗΜΑΝΩΛΑΚΗ

Το κόκκινο, το άσπρο και το μαύρο κοτσυφάκι το λάλον: Χρώματα και σχόλια για το «Έρωτας στα χιόνια» του Γιώργου Κόρδη

Συζήτηση

ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΤΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

Η διαχρονία του Παπαδιαμάντη

ΧΟΡΗΓΟΙ:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



ΔΗΜΟΣ
ΣΚΙΑΘΟΥ



ΙΕΡΑ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΧΑΛΚΙΔΟΣ
ΙΣΤΙΑΕΑΣ & ΒΟΡΕΩΝ ΣΠΟΡΑΔΩΝ